

# Läkarförbundets jubileumstävling

Under Läkarförbundets 100-års jubileum bjuder vi på frågesport i Läkartidningen och detta är deltävling 9 av 20. Varje gång gäller det att svara på vilken läkare vi frågar efter, och ibland även namnge personer i läkarens omgivning. Det första öppnade rätta svaret i varje deltävling vinner en bok. Dessutom sparas alla inlämnade svar från de 20 tävlingomgångarna och i finalen utses en totalvinnare som bjuds på en resa till Kos, Hippokratens ö. Läs de rätta svaren och följ utvecklingen på [www.lf.se](http://www.lf.se)

## Deltävling nr 9

## Vem är doktorn?

L'immortalité, odödligheten, är ett relativt begrepp isåväl lite rår högtidsretoriksom folkmun. Men dagens fråga för den på tal i någon mån när det gäller läkaren men mera när det gäller den patient, som skildrar honom. Denna gång har vi nämligen ombytt roller: patienten som skildrar läkaren. Med våren kommer alltjämt en ringa rännil av ett en gång ymnigt skaldflöde i dagen, men få känner nu till poeten och hans rätt kampfyllda lärgärning. Texten antyder dess art. Den är hämtad från ett mindre känt verk av en stor berättare, en underfundig bok, som formellt är en ung människas daganteckningar, men egentligen är en gammal ärekrönt författares minnes- och tankebok om bland annat konsten, det ofärdiga och det sköna.

Ibland kommer X ut ur sin mottagning och går genom salarna för att se efter om förbrukarna ger oss våra rörelser oändligt eller för att tala med någon av patienterna. och så snart han kommer, kan jag inte ta ögonen ifrån honom.

Se, jag vet att X är en skald och att han har skrivit både ... och ... som båda har blivit tonsatta... men här på gymnastiken hör jag aldrig någon människa tala om att vår professor kan skriva så utmärkt vers. Kanske är det inte någon mer än jag, som kommer ihåg det, men jag är alldeles säker på min sak, därför att jag har hört det av morbror...

Om jag inte var så viss på det, så skulle jag kanske inte heller tro det, därför att X är liten och mager och inte alls vacker. Hans ögon

är alltid rödantade, och hyn är grå och mellan näsa och mun går det djupa rynkor. Han ser alltid sjuk och ledsen ut, men jag tycker att en skald ska vara så där stolt och vacker och strålande som Goethe, då han går på skidsko på Myrånfloden och ser ut, som om han skulle vara den förnärligaste av alla människor i världen.

Här på gymnastiken hör jag aldrig X tala om annat än sneda ryggar och stela leder, men jag ville allt bra gärna, att han skulle tala litet om poesi. Jag vet ju inte om jag någonsin mer i livet kan få råka en verklig skald....

... Men när han stod alldeles i närheten och ing en människa hörde oss, så kunde jag inte låta bli ett litet försök att få in honom på något annat än de sneda ryggar. Jag flyttade mig litet närmare, och sedan så jag så högt och tydligt, som det var mig möjligt, för jag var så ängslig över min dumhet, att jag knappt kunde få fram orden:

"Är det roligt att skriva vers?"

X spratt till och vände sig emot mig.

"Hur var det?" sa han. "Var det något Y frågade om?"

Han trodde nog, att han hört misste. Det hade väl aldrig förr hänt, att någon av hans patienter frågat efter hans vers.

Jag fick lov att göra samma fråga än en gång. Jag hände mig så blyg, att jag bra gärna hade velat springa min väg, men sagt blev det.

"Är det roligt att skriva vers?"

"Ja, det är det," sa X och såg nog ut, som om han tyckte att jag var rätt nävis. Men om ett ögonblick smålog han. "Men det är också roligt att rita ut krokiga ryggar och göra stela leder böjliga," sa han.

Det där sa han så vackert. Han var ju inte alls lik Goethe, men han såg ändå ut som en verklig skald, då han sa det.

**Vinnare i deltävling 6:** Lars Gottberg, Stockholm Rätt svar: Läkaren: Carl Peter Thunberg. Folket: Japoneserna (japanerna) Texten är tagen ur: Resa uti Europa, Africa, Asia, förättad åren 1770-1779; Tredje delen, innehållande resan till och uti Kejsarriket Japan åren 1775 och 1776. Uppsala 1791.

*I tävlingen kommer texter av läkare eller andra samtidiga personer. Texterna redifieras så långt som möjligt för att vara lättlästa och även visa den medicinska utvecklingen. En avdelning är att visa hur många läkare som varit framgångsrika i sin verksamhet och även vi i dag ser som medicinska.*

Tävling nummer 9

Vem är doktorn? \_\_\_\_\_

Vem är patienten? \_\_\_\_\_

Ditt namn: \_\_\_\_\_

Telefon dagtid: \_\_\_\_\_

Adress: \_\_\_\_\_

Postadress: \_\_\_\_\_